



Правильный выбор полимерной глины – залог успеха мастера. Но как осуществить выбор, и не попасть впросак, испортив изделие и бесполезно потратив деньги? Чтобы проверить, а возможно ли вообще порадовать себя глиной, пластичность которой удовлетворит все запросы мастера, мы обратили внимание на глину, и попытаемся определить, какие же лучше.

Основные марки

Самыми популярными марками, что мы и решили проверить, в нашей стране являются Цернит, Фимо Софт, Премо и два варианта Скальпея – обычный и супер, найти любую глину этой марки легко в магазине. Причем в любом. Проверим каждый.

Разминаем

Для того, чтобы работать с глиной, предварительно ее надо размять. Подготовка к работе проводится руками, и некоторые сорта могут быть намного сложнее в обработке. Самым тяжелым обычно является Цернит, разминая который, вы потратите никак не менее минуты. После завершения работы поверхность становится гладкой, упругой, чуть-чуть липнет к рукам. Второй по длительности работы – Скальпей, тот который супер, его разминают примерно на четверть меньше, и по завершении вы получаете то, с чем приятно работать – упругий материал, гладкая поверхность. Чуть меньше, примерно в половину времени от рекордсмена будет разминаться Премо, что даст тоже приятную структуру. Софт обрабатывается легко – при помощи менее чем половины минуты, при этом получается нечто не особенно упругое. Меньше всего времени на обработку потребует Скальпей третий – при этом он дает не самый лучший вариант материала. Работать со слегка липким и слегка жестким материалом не самое приятное.

Деформация

Пластичность глины во многом определяется тем, как хорошо они хранят форму. К примеру, Цернит даст волны даже при использовании иглы, что уж говорить про накалывание на зубочистку. Однако он же сохранит форму после нажатия пальцем, и не

Автор: Administrator
30.03.2015 18:00 -

даст отпечатку испортить работу. Кстати, не дать вам отпечатка способен кроме него только Премо.

Раскатываем

Равномерность раскатывания отмечена у тех же двух материалов, что не дали шанс испортить работу отпечатком. У Фимо Софта неплохие показатели, однако до очень тонкого он доходит уже по частям и с разрывами. Скальпей показал интересные данные – Супер вполне себе прилично реагирует, а вот третий наоборот, начинает липнуть к чему угодно, потом постоянно ломается, а о равномерности и говорить не стоит.